

**CENTRO UNIVERSITÁRIO INTERNACIONAL UNINTER**  
**PRÓ-REITORIA DE PÓS-GRADUAÇÃO, PESQUISA E EXTENSÃO-PGPE**  
**ESCOLA SUPERIOR DE EDUCAÇÃO-ESE**  
**PROGRAMA DE MESTRADO PROFISSIONAL EM EDUCAÇÃO E NOVAS TECNOLOGIAS**  
**Secretaria do Mestrado Profissional em Educação e Novas Tecnologias**

**EDITAL N.º 007/2017 – DEFESA DE DISSERTAÇÃO DE MESTRADO**

A Coordenação do Programa de Mestrado Profissional em Educação e Novas Tecnologias torna pública a realização da Defesa de Dissertação do mestrando Giovane Michels, no dia 13 de julho de 2017, às 14h, sala 54 – 5º andar, Campus Divina do Centro Universitário Internacional UNINTER, sito à Rua do Rosário, 147 - Centro, Curitiba-PR.

Título: “*DIALOGISMO, HIPERTEXTUALIDADE E INTERATIVIDADE: BOAS PRÁTICAS PARA AUTORIA DE LIVROS DIGITAIS INTERATIVOS NA EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA.*”

Resumo.

O presente trabalho propõe algumas diretrizes e boas práticas para a produção de *e-books* interativos na educação a distância. Para tanto, considerou-se os conceitos de dialogismo, hipertextualidade e interatividade na literatura sobre o tema, buscando identificar em alguns *e-books* (didáticos e não-didáticos) se esses elementos estavam presentes, a fim de tomá-los como exemplos para futuras produções. Dessa forma, buscou-se uma abordagem documental (fontes primárias) exploratória e qualitativa, que implica o levantamento, seleção e análise de exemplos de textos em *e-books* que pudessem representar positiva ou negativamente o desenvolvimento de diretrizes e boas práticas em sua elaboração. Partiu-se do pressuposto de que o *e-books* interativos possuem potencial de simular o diálogo didático quando dialogismo, hipertextualidade e interatividade são combinados. Constatou-se que alguns *e-books* didáticos utilizados na educação a distância, e que constituíram o *corpus* desse estudo, apresentam aspectos dialógicos, ainda que insatisfatórios, mas não apresentam elementos interativos ao não utilizarem hipertextos multimodais. Sendo assim, na metodologia exploratória, buscou-se na *web* alguns *e-books* interativos disponibilizados gratuitamente que pudessem ter exemplos destacados dos focos de análise. A utilização dessas mídias nos *e-books* didáticos para a EaD explicita ainda mais a importância do dialogismo, de modo a dar significado e sentido ao processo ensino-aprendizagem. Os materiais elaborados nos moldes aqui descritos podem permitir experiências de aprendizagem e interação na EaD mais próximas daquelas praticadas em sala de aula.

**Palavras-chave:** Educação a distância, *e-books* interativos, dialogismo, hipertextualidade, interatividade.

**A banca será composta por:**

Prof.<sup>a</sup> Dra. Marilene Santana dos Santos Garcia (Orientador) – UNINTER/PR.

Prof.<sup>a</sup> Dra. Ariana Chagas Gerzson Knoll (Integrante Externo) – UFPR.

Prof. Dr. Ademir Aparecido Pinhelli Mendes (Integrante Interno Titular) – UNINTER/PR.

Prof. Dr. Mário Sérgio Cunha Alencastro (Integrante Interno Suplente) – UNINTER/PR.

Curitiba, 29 de julho de 2017.

---

Prof.<sup>a</sup> Dra. Siderly do Carmo Dahle de Almeida  
Coordenadora do Programa de Pós-graduação em  
Educação e Novas Tecnologias - Uninter Educacional S/A