

CENTRO UNIVERSITÁRIO INTERNACIONAL UNINTER
PRÓ-REITORIA DE PÓS-GRADUAÇÃO, PESQUISA E EXTENSÃO-PGPE
ESCOLA SUPERIOR DE EDUCAÇÃO-ESE
PROGRAMA DE MESTRADO PROFISSIONAL EM EDUCAÇÃO E NOVAS TECNOLOGIAS
Secretaria do Mestrado Profissional em Educação e Novas Tecnologias

EDITAL N.º 005/2017 – DEFESA DE DISSERTAÇÃO DE MESTRADO

A Coordenação do Programa de Mestrado Profissional em Educação e Novas Tecnologias torna pública a realização da Defesa de Dissertação do mestrando Miguel Balloussier Ratton, no dia 04 de julho de 2017, às 10h, sala 54 – 5º andar, Campus Divina do Centro Universitário Internacional UNINTER, sito à Rua do Rosário, 147 - Centro, Curitiba-PR.

TÍTULO: “PROPOSTA DE UM PROCESSO COLABORATIVO NA PLATAFORMA MOODLE PARA A APRENDIZAGEM DE TÉCNICAS DE SÍNTESE SONORA”.

RESUMO:

Com o uso cada vez mais intenso e abrangente das tecnologias de informação e comunicação, sobretudo com a interligação de computadores e dispositivos móveis em redes de alta velocidade, tem sido crescente a busca por soluções baseadas nas tecnologias modernas de informação e comunicação para promover o aprimoramento dos processos e a renovação de métodos na área da educação, tanto no ensino a distância, como nas atividades de ensino presencial. Neste sentido, o presente trabalho propõe um método de aprendizagem cujo principal ponto de apoio é a teoria das comunidades de prática, desenvolvida por Etienne Wenger. Dentro deste conceito, por meio de um processo colaborativo, os participantes de uma comunidade virtual produzem e compartilham conhecimentos sobre conceitos e técnicas de síntese sonora, uma área de atuação profissional que vem crescendo tanto na produção de música eletrônica como nas atividades de apoio para vídeo, cinema e publicidade, mas que no Brasil ainda carece de opções para a sua aprendizagem. Para implementar um processo dentro da perspectiva de uma comunidade de prática, foi criado o Grupo de Estudos de Síntese Sonora, um ambiente virtual de aprendizagem usando a plataforma Moodle, onde são promovidas diferentes atividades colaborativas entre os membros do grupo. O processo foi idealizado para ampliar o alcance e a intensidade de aprendizagem neste segmento técnico/artístico profissional, de tal maneira que todos os participantes possam colaborar apresentando suas diferentes experiências pessoais, discutindo técnicas, propondo soluções, testando procedimentos e, desta forma, produzir um conhecimento compartilhado e acumulativo, que esteja acessível a todos. Diferentemente dos métodos tradicionais, centrados na transmissão unidirecional de conhecimentos através de uma rota de estudo predeterminada, neste processo de aprendizagem não existe efetivamente um currículo ou roteiro prévio a ser seguido, e a aprendizagem se desenvolve por meio da interação dos seus participantes. O conceito de aprender através da colaboração, que fundamenta o presente trabalho, se apoia na perspectiva sociocultural, na qual o individual interage com o meio social, conforme os princípios da teoria proposta por Vygotsky, que preconiza a importância da participação nas práticas sociais para a criação de conhecimento. A metodologia desta pesquisa adota a coleta de dados por meio de questionários aplicados aos participantes da comunidade e também através da observação do processo e da análise de conteúdo dos fóruns, usando o método proposto por Garrison e seus colaboradores, baseado em indicadores que avaliam o desenvolvimento sociocognitivo em mensagens de comunicação assíncrona.

Palavras-chave: Aprendizagem Colaborativa; Comunidade de Prática; Moodle; Síntese Sonora.

A banca será composta por:

Prof. Dr. Mário Sérgio Cunha Alencastro – Orientador – UNINTER/PR.

Prof^a. Dr. Hugo de Souza Melo – Integrante Externo – UFPR

Prof^a. Dra. Luana Priscila Wunsch – Integrante Interno Titular – UNINTER/PR.

Prof. Dr. Luciano Frontino de Medeiros – Integrante Interno Suplente – UNINTER/PR.

Curitiba, 19 de junho de 2017.

Prof.^a Dra. Siderly do Carmo Dahle de Almeida
Coordenadora do Programa de Pós-graduação em
Educação e Novas Tecnologias - Uninter Educacional S/A